

		
MIUR - Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto	Club Alpino Italiano G.R. del Veneto	Regione del Veneto

CONCORSO

“Venti di guerra, venti di bufera”

1918-2018: uomini e alberi caduti

(con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto)



Le calamità naturali abbattutesi sulle montagne venete tra il 27 e il 30 ottobre 2018 e raccolte sotto il nome di “Tempesta Vaia” hanno pesantemente ferito il territorio. A distanza di oltre due anni, i segni del passaggio della violenta perturbazione sono ancora ben visibili, con montagne e valli in alcuni tratti praticamente iriconoscibili. Si stima che la tempesta abbia danneggiato più di quaranta mila ettari di superficie boschiva delle Alpi orientali. Il numero degli alberi schiantati, per lo più abete rosso, si avvicina ai quattordici milioni. Ma Vaia ha colpito anche case private, auto e capannoni, scoperchiati dalla furia del vento, ha eroso le sponde dei torrenti, ha provocato frane, ha abbattuto tralicci dell’alta tensione e teleferiche, ha divelto ponti e massicciate stradali.

Ci vorrà molto tempo per curare le ferite della montagna. Le immagini delle devastazioni ricordano, nella loro drammatica evidenza, per sorprendenti somiglianze, i luoghi della montagna veneta diventati scenari di guerra e devastati cent’anni prima dalla furia distruttiva dei combattimenti. Accostando le fotografie del fronte della Grande Guerra con quelle del passaggio della Tempesta Vaia emergono delle singolari analogie: singolare la coincidenza cronologica, singolare la somiglianza nei dettagli della devastazione: boschi distrutti, tronchi spezzati e divelti, case in rovina, vallate sconvolte.

Il Club Alpino Italiano, Gruppo Regionale del Veneto, ha sostenuto, di concerto con la Regione Veneto, lo sforzo della ricostruzione con le comunità montane e i singoli comuni montani, tramite il lavoro dei propri volontari impegnati in particolare nel ripristino della rete sentieristica e nella riapertura dei rifugi alpini in quota. Alla luce dell’esperienza maturata ritiene opportuno promuovere, nel mondo della Scuola e con una motivata attenzione alle giovani generazioni, una iniziativa di informazione e di sensibilizzazione sul rapporto inscindibile di integrazione tra ambiente e cultura che caratterizza la storia della montagna veneta e delle comunità che la popolano.

Lavorando sul raffronto comparativo potranno emergere le somiglianze dei segni impressi sulla montagna veneta, tra gli sconvolgimenti della guerra e quelli della tempesta, i primi provocati dalla volontà di distruzione dell’uomo, i secondi dovuti alla furia di elementi naturali forse però innescata ancora una volta dall’uomo stesso. Si confida, stimolando la partecipazione all’iniziativa, di far maturare conoscenza e memoria storica sugli errori commessi, consapevolezza critica sulle conseguenze delle azioni umane, cultura di pace nella risoluzione e della prevenzione dei conflitti, nonché rispetto

verso gli equilibri dell'ambiente naturale percepito come bene collettivo da tutelare per garantire un futuro dell'umanità.

1. SOGGETTO PROMOTORE e FINALITA'

Il Club Alpino Italiano - Regione del Veneto (CAI VENETO), con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto e con il sostegno della Regione del Veneto in accordo con la Presidenza del Consiglio dei Ministri, promuove un concorso letterario, grafico e multimediale, aperto agli alunni di tutte le scuole di ogni ordine e grado del Veneto, con l'obiettivo di stimolare gli studenti a riflettere, in maniera creativa, arrivando alla produzione di testi scritti, elaborati grafici, reportage fotografici e brevi filmati, prendendo spunto dalle zone teatro dei cruenti eventi del 1918 della GRANDE GUERRA, interessate nel 2018 dalla devastazione della TEMPESTA VAIA. Si rendono disponibili numerosi premi da destinare alle classi che presentano i migliori lavori che legano i due eventi con soggetti di fantasia e creatività. Tutti gli insegnanti presentatori di elaborati riceveranno le pubblicazioni curate da CAI Veneto per documentare la relazione tra i due eventi.

2. TEMI DEL CONCORSO

I partecipanti dovranno sviluppare le analogie, gli effetti e le conseguenze della Grande Guerra messa in relazione con l'evento della Tempesta "Vaia"; nei loro elaborati potranno approfondire, con i mezzi che riterranno più opportuni alcuni tra gli argomenti proposti:

- Esperienze di visitazione: paesaggi e ambienti stravolti
- Il sentimento del territorio devastato
- Interpretazione dei luoghi: si piange la guerra e si piange la distruzione della natura
- Montagne ferite, scavate, esplose dalla guerra, montagne incise e demolite dall'erosione
- Danni della guerra e danni del clima: le colpe dell'uomo
- L'alba dopo la guerra, il risveglio dopo Vaia
- Insieme guardando il futuro per uomini e boschi.

3. AMBITO TERRITORIALE e SCADENZA DEL CONCORSO

Il concorso è aperto agli alunni degli istituti scolastici di ogni ordine e grado presenti nell'ambito della Regione del Veneto. La partecipazione gratuita avviene tramite invio prima della domanda d'iscrizione, entro il 31 marzo 2021, poi con l'invio degli elaborati, entro il termine ultimo del 31 maggio 2021. L'assegnazione dei premi avverrà presumibilmente nel mese di ottobre 2021, comunque non oltre il 31 dicembre 2021.

4. DESTINATARI e ARTICOLAZIONE DEL CONCORSO

Il concorso è articolato in sei sezioni. Le sezioni sono le seguenti:

1. **Scuola primaria**, elaborati grafici
2. **Scuola secondaria di primo grado**, elaborati grafici
3. **Scuola secondaria di primo grado**, elaborati multimediali
4. **Scuola secondaria di secondo grado**, elaborati letterari
5. **Scuola secondaria di secondo grado**, elaborati grafici
6. **Scuola secondaria di secondo grado**, elaborati multimediali

Gli elaborati presentati possono essere relativi a progetti, attività di classe o percorsi di ricerca e approfondimenti sviluppati nel corrente o in precedenti anni scolastici, inquadrati in una delle seguenti tipologie:

1. **ELABORATI LETTERARI**: temi, racconti, lettere, poesie, ricerche storiche, ecc.

Le lettere e le poesie sono libere da vincoli tecnici e dimensionali; gli scritti e i racconti devono rispettare un massimo di 10.000 battute spazi compresi. Le ricerche storiche sono pure libere da vincoli dimensionali.

2. **ELABORATI GRAFICI**: disegno, foto, fumetti con vignette e racconti

I disegni dovranno essere realizzati su carta "uso mano" da 350g (circa), formato cm 35x50; le foto potranno essere realizzate con fotocamera analogica o digitale e presentate stampate su carta fotografica formato cm 30x40;

3. **ELABORATI MULTIMEDIALI**: power point, video racconti, reportage, foto-book, documentari, ecc.

Gli elaborati multimediali dovranno avere una durata massima non superiore a 5 minuti; reportage e foto-book dovranno essere presentati su supporto sfogliabile corredato di relative didascalie a commento di ogni foto, con le indicazioni tecniche e logistiche relative allo scatto.

La partecipazione può avvenire, con la supervisione e a discrezione di un docente, in forma individuale, in piccoli gruppi o nella forma collegiale di classe intera. Gli elaborati individuali (ad esempio, scritti, racconti, poesie, foto, ecc.) saranno selezionati tra i migliori lavori realizzati dagli studenti della classe, e rappresenteranno la stessa classe. Ogni classe può presentare un massimo di tre lavori per ogni sezione.

5. ISCRIZIONE AL CONCORSO

I docenti interessati a partecipare, con propri alunni, al concorso devono inviare la domanda d'iscrizione utilizzando il format digitale attivo al seguente link: <https://forms.gle/3UxoqU88Mep4KTzZ9> L'iscrizione è gratuita e dev'essere inviata online alla segreteria del concorso entro il **31 MARZO 2021**.

6. PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

I docenti che hanno inviato la domanda d'iscrizione dovranno provvedere a spedire entro il **31 MAGGIO 2021** gli elaborati sviluppati dagli alunni. Gli elaborati in concorso potranno venir consegnati in due modalità:

1. **DIGITALE**: elaborati letterari in formato pdf, video in formato mp4 non superiori a 1 GB, possibilmente in forma anonima. L'invio avverrà in modalità telematica, utilizzando il seguente format che consente l'aggancio di un file: <https://forms.gle/39y1EeHV6nfHz8316>
2. **MATERIALE** (cartacea): elaborati grafici. Per questi elaborati è necessaria la spedizione postale, in plico o pacco chiuso, contenente il materiale cartaceo, avente come oggetto "Venti di guerra, venti di bufera" ed indirizzata a: **Club Alpino Italiano Regione del Veneto, casella postale 350 – 31100 Treviso**. Nella busta, oltre al materiale in concorso, dovrà essere inserita la "scheda anagrafica" pubblicata in coda al presente Regolamento, debitamente compilata in ogni sua parte. Anche nel caso d'invio postale la scadenza rimane fissata al **31 MAGGIO 2021** (fa fede il timbro postale di spedizione).

7. VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI

Le opere pervenute saranno valutate da una Commissione nominata dal CDR CAI VENETO. Sarà costituita da 5 persone con esperienza nel mondo della Scuola, ritenute insindacabilmente competenti per ruolo o professione ad esprimere giudizi di merito in tale ambito.

La Commissione selezionerà i lavori di maggior interesse per ciascuna categoria, tenendo conto, tra l'altro:

- ❖ dell'efficacia e pertinenza nella rappresentazione del tema;
- ❖ della capacità analitica dimostrata nello sviluppo del tema;
- ❖ dell'insegnamento o del messaggio che lo studente o il gruppo hanno tratto dall'esperienza;
- ❖ della creatività, superamento degli stereotipi e originalità di espressione;
- ❖ dalla ricchezza di documentazione;
- ❖ dell'impegno nello sviluppo del tema e nella costruzione dell'elaborato;
- ❖ della capacità di sintesi e di dinamicità nell'esposizione.

8. PREMIAZIONI

Per le sei sezioni del concorso sono previsti i seguenti premi:

1. **Scuola primaria, elaborati grafici**
 - primo premio 600,00 euro
 - secondo premio 300,00 euro
2. **Scuola secondaria di primo grado, elaborati grafici**
 - primo premio 600,00 euro
 - secondo premio 300,00 euro
3. **Scuola secondaria di primo grado, elaborati multimediali**
 - primo premio 600,00 euro
 - secondo premio 300,00 euro
4. **Scuola secondaria di secondo grado, elaborati letterari**

- primo premio 600,00 euro
- secondo premio 300,00 euro

5. Scuola secondaria di secondo grado, elaborati grafici

- primo premio 600,00 euro
- secondo premio 300,00 euro

6. Scuola secondaria di secondo grado, elaborati multimediali

- primo premio 600,00 euro
- secondo premio 300,00 euro

La cerimonia di consegna dei premi sarà organizzata da CAI Veneto in collaborazione con la Regione del Veneto e l'Ufficio Scolastico Regionale del Veneto.

9. MONTEPREMI

Il montepremi complessivo del Concorso è pari a 5.400,00 euro. La Giuria si riserva di non assegnare il premio alle sezioni che non presenteranno elaborati di qualità soddisfacente. Si riserva pure di ripartire eventuali premi non assegnati o assegnare ulteriori premi sia pure d'importo minore agli elaborati diversi dal primo classificato di ogni sezione o tipologia, ritenuti comunque di apprezzabile qualità. Si riserva infine di segnalare tra gli elaborati non premiati, quelli che presentano caratteristiche rispondenti ai criteri indicati al punto 7.

10. NOTIFICHE DELLE VINCITE e CONSEGNA DEI PREMI

Tutte le classi partecipanti verranno informate degli esiti del concorso ed invitate alla premiazione prevista nel mese di ottobre 2021. Il premio verrà consegnato alle istituzioni scolastiche di appartenenza delle classi o alunni vincitori che, in accordo con i docenti referenti, disporranno la destinazione delle risorse assegnate in favore degli studenti meritevoli.

11. TERMINI e CONDIZIONI GENERALI

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione integrale da parte delle classi partecipanti del presente Regolamento. Per quanto non chiaramente espresso dal presente Regolamento valgono le disposizioni di legge in materia.

12. PRIVACY e LIBERATORIA

Le opere inviate non saranno restituite alle classi partecipanti, ma resteranno a disposizione del CAI VENETO con la riserva di realizzare esposizioni o di produrre materiale didattico/divulgativo, senza dover corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori. Le opere di maggior interesse e ovviamente quelle premiate saranno pubblicate sul sito internet del CAI VENETO. Gli insegnanti referenti delle classi e degli alunni in concorso dovranno provvedere al consenso per il trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente.

13. INFORMAZIONI

Per qualsiasi informazione relativa al Concorso si prega di scrivere al seguente recapito email: caiscuola@cai.it oppure contattare Francesco Carrer, coordinatore del Progetto Scuola (cell. 335.384056).

allegato C) – solo per spedizioni postali

SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATI

AL CONCORSO LETTERARIO “Venti di guerra, venti di bufera” e

AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

(da inserire nel plico)

Istituto Scolastico _____

Indirizzo _____

Città _____ Provincia _____

Tel _____ Fax _____ E mail _____

Docente Referente _____

Tel _____ Fax _____ E mail _____

Autore/i _____

Classe _____ Sez. _____

Titolo dell'opera _____

Ai sensi del regolamento U.E. 2016/679, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori. Con la presente dichiara di aver preso visione del Bando del concorso e di accettarne il Regolamento e AUTORIZZA, sempre ai sensi del regolamento U.E. 2016/679, con la sottoscrizione del presente modulo, il proprio consenso al trattamento dei dati personali forniti a seguito della segnalazione inoltrata.

Data _____

Il Docente referente

Il Dirigente Scolastico
